

CURRICOLO TRIENNIO 2016/19

COMPETENZE

Dai campi di esperienza alle discipline della scuola primaria e secondaria di primo grado						
I DISCORSI E LE PAROLE		INGLESE				PRIMA LINGUA COMUNITARIA : INGLESE*		
Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Primaria	Scuola Primaria	Scuola Primaria	Scuola Primaria	Scuola Secondaria I [^]	Scuola Secondaria I [^]	Scuola Secondaria I [^]
Competenze	Competenze	Competenze	Competenze	Competenze	Competenze	Competenze	Competenze	Competenze
5 anni	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta	Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<p>Il bambino ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p>	<p>LISTENING L'alunno comprende semplici istruzioni e vocaboli, anche corredati da immagini.</p>	<p>LISTENING L'alunno comprende istruzioni e procedure, anche mimate, lessico noto e brevi frasi relative ad oggetti e animali.</p>	<p>LISTENING L'alunno comprende vocaboli, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stessi, ai compagni, alla famiglia.</p>	<p>LISTENING L'alunno comprende istruzioni, dialoghi ed espressioni inerenti aspetti di carattere personale. Comprende semplici descrizioni di ambienti, caratteristiche culturali e brevi narrazioni. Comprende brevi testi multimediali identificandone il senso generale</p>	<p>LISTENING L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p>	<p>LISTENING L'alunno comprende ed usa espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogno di tipo concreto.</p>	<p>LISTENING L'alunno comprende frasi ed espressioni usate frequentemente relative ad ambiti personali e familiari.</p>	<p>LISTENING L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p>
	<p>SPEAKING Sa riprodurre parole, canti mimate e chants</p>	<p>SPEAKING Ripete con esatta pronuncia vocaboli e brevi frasi per presentare se</p>	<p>SPEAKING Produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazio</p>	<p>SPEAKING L'alunno descrive chiaramente parte del proprio vissuto</p>	<p>SPEAKING Descrive oralmente in modo semplice, aspetti del proprio vissuto</p>	<p>SPEAKING Sa presentare se stesso e gli altri ed è in grado di fare domande e</p>	<p>SPEAKING Comunica in attività semplici e di routine. Sa descrivere in termini semplici</p>	<p>SPEAKING Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed</p>

		stesso ed elementi noti. Interagisce con i compagni per chiedere e fornire oggetti.	ni note. Interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	e di contesti noti. Interagisce in modo comprensibile con compagni e adulti , in scambi comunicativi per fornire spiegazioni e dati, anche memorizzati, e ottenere informazioni utili per espletare compiti	e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	rispondere su particolari personali (dove abita, le persone che conosce e le cose che possiede). Interagisce in modo semplice purché l'altra persona parli chiaramente e lentamente.	aspetti del suo background, dell'ambiente circostante e sa esprimere bisogni immediati .	esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
	READING Comprende parole e semplici istruzioni accompagnate da supporti visivi e sonori	READING Comprende parole , semplici istruzioni e brevi frasi accompagnate da supporti visivi e sonori.	READING Comprende cartoline,biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi e sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	READING L'alunno legge e comprende il significato globale di semplici e brevi testi, accompagnati, preferibilmente, da supporti visivi	READING Legge con giusta pronuncia brevi testi informativi e descrittivi, accompagnati, preferibilmente, da supporti visivi.	READING Legge brevi e semplici testi di civiltà.	READING Legge brevi e semplici testi informativi.	READING Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
	WRITING Scrive, per imitazione, parole note per identificare immagini.	WRITING Scrive parole , consegne e brevi frasi seguendo all'occorrenza , un modello dato.	WRITING Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	WRITING L' alunno sa descrivere in forma comprensibile se stesso e una terza persona fornendo anche particolari dettagliati.	WRITING Descrive, per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni	WRITING Scrive brevi frasi, e - mail e coupon.	WRITING Scrive frasi più complesse. Completa dialoghi. Scrive lettere e e - mail. Compone semplici passages .	WRITING Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.

				<p>Scrive messaggi per formulare auguri, per ringraziare o invitare qualcuno per chiedere o fornire notizie di carattere generale.</p> <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p> <p>Utilizza consapevolmente alcune regole grammaticali della lingua inglese.</p>	<p>immediati. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>			<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze</p>
--	--	--	--	---	--	--	--	--

								acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.
--	--	--	--	--	--	--	--	---

- **Le competenze previste al termine della scuola primaria per la lingua inglese sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa**

CURRICOLO TRIENNIO 2016/19

CONTENUTI

Dai campi di esperienza alle discipline della scuola primaria e secondaria di primo grado						
I DISCORSI E LE PAROLE		INGLESE				PRIMA LINGUA COMUNITARIA : INGLESE*		
Scuola dell'Infanzia	Scuola Primaria	Scuola Primaria	Scuola Primaria	Scuola Primaria	Scuola Primaria	Scuola Secondaria I [^]	Scuola Secondaria I [^]	Scuola Secondaria I [^]
Contenuti	Contenuti	Contenuti	Contenuti	Contenuti	Contenuti	Contenuti	Contenuti	Contenuti
5 anni	Classe prima	Classe seconda	Classe terza	Classe quarta	Classe quinta	Classe prima	Classe seconda	Classe terza
	LISTENING	LISTENING	LISTENING	LISTENING	LISTENING	LISTENING	LISTENING	LISTENING
Approccio ai suoni di una lingua diversa dalla propria (solo su progetto)	Sequenze ritmiche. Semplici istruzioni. Saluti informali. Presentazione del proprio nome. Parti del giorno. Colori. Numeri (0 – 10.). La famiglia (nucleo ristretto). Animals (Pets). Le festività.	Suoni della lingua. Istruzioni e procedure . Saluti formali. Presentazione di se stesso anche con indicazione del cognome. La famiglia (nucleo allargato). Numeri (10-20). Forma degli oggetti. Parti del corpo. Oggetti dell'ambiente scolastico. Animals (Farm). Le festività.	Suoni della lingua (ritmo e intonazione). Brevi fiabe. Presentazione di se stessi con l'indicazione dell' età.. Formule di cortesia. Oggetti personali. Dimensione degli oggetti. Aggettivi con significati opposti Parti della casa. Zoo animals. Food (Frutta). Giochi. Numeri cardinali (20-50)).	Dialoghi riferiti a brevi momenti di vita quotidiana. Racconti ad episodi. Leggende. Aspetti geografici e culturali del Regno Unito Presentazione di se stessi con l'indicazione della provenienza. Abbigliamento. Food and drink (Verdura e altri alimenti). Wild animals. Numeri cardinali (50-100).	Gli elementi e gli ambienti geografici Aspetti geografici e culturali degli U.S.A. Presentazione di se stessi e degli altri. Descrizione del proprio ambiente di vita.. I percorsi e i trasporti. La città. I negozi e i mestieri. Hobbies e sport. Compravendita: il sistema monetario britannico.	Comprensione dei punti essenziali tra parlanti di lingua nativa su argomenti familiari, inerenti la scuola, il tempo libero, lo sport, preferenze e abilità	Dialoghi e testi via via più complessi. La descrizione della persona. I generi musicali. Le professioni. i trasporti. Films. Indicazioni stradali- Lavori domestici. Tempo atmosferico. Paragoni. Eventi passati.	Dialoghi e testi via via più complessi su avvenimenti e ambizioni futuri, su esperienze personali, sul dare consigli.

			Le festività.	Parti del viso. Giorni della settimana. Mesi e stagioni. L'alfabeto. Le festività.	Daily routine. Il tempo atmosferico. L'orario. Le materie e l'orario sc. Animali: descrizione e abilità. Food and drink: meals I numeri cardinal (oltre il 100) e ordinali. Le festività.			
	SPEAKING Lessico riferito ai contenuti indicati nel Listening.	SPEAKING Lessico riferito ai contenuti indicati nel Listening. Semplici strutture per presentare un oggetto, un familiare, una parte del corpo. Uso di espressioni memorizzate nelle assunzioni di ruolo. Spoken interaction.	SPEAKING Lessico riferito ai contenuti indicati nel Listening. Richieste per ottenere oggetti. Richieste e individuazione delle quantità. Descrizione di luoghi familiari, animali e oggetti noti.	SPEAKING Lessico riferito ai contenuti indicati nel Listening. Interazione, sostanzialmente corretta, nei giochi. Scambi comunicativi comprensibili. Uso di espressioni e frasi memorizzate. Descrizione della fisionomia di se stesso e di una terza persona	SPEAKING Lessico riferito ai contenuti indicati nel Listening. Spelling. Interazione e comprensione sostanzialmente corretta. Interviste Informazioni (chiedere e fornire). Le preferenze. Indicazione di ciò che si sa e non si sa fare al fine di soddisfare bisogni concreti.	SPEAKING Interazione e comprensione formalmente corretta. Links nella "Daily Routine". Indicazione di ciò che piace e non piace esprimendo un'opinione e motivandola. Indicazione di ciò che si sa e non si sa fare. Indicazione di ciò che si deve e non si deve fare.	SPEAKING La descrizione della persona. I generi musicali Le professioni I trasporti Indicazioni stradali Lavori domestici Tempo atmosferico Paragoni Film Eventi passati	SPEAKING Eventi futuri La descrizione di esperienze personali La recensione di libri Parlare di un libro letto o di un film visto recentemente La descrizione di un'invenzione Parlare di una attrazione turistica

	<p>READING Immagini e colori.</p> <p>WRITING Lessico relativo a rappresentazioni grafiche.</p>	<p>READING Wordcards relative al lessico noto</p> <p>WRITING Lessico noto in maniera progressivamente più autonoma</p>	<p>READING Comprensione di lessico non sempre corredato da immagini. Comprensione di biglietti e messaggi accompagnati da supporti visivi e/o sonori. Rymes.</p> <p>WRITING Lessico noto Short sentences su oggetti/animali/cose.</p>	<p>READING Contenuti del CLIL. Semplici storie a fumetti.. Brevi dialoghi anche non corredati da immagini.</p> <p>WRITING Short sentences riferite a persone. Brevi frasi sulle attività svolte in classe e su interessi personali o del gruppo. seguendo un modello dato. Completamento di semplici testi con dati mancanti.</p>	<p>READING Brevi e semplici testi:descrizioni, fiabe, leggende, dialogo,storielle ad episodi.</p> <p>WRITING Lessico e semplici strutture scritte in autonomia Cartoline, lettere e mail Semplici messaggi . Brevi descrizioni di se stesso in modo autonomo.</p>	<p>READING Brevi testi di uso quotidiano e lettere personali, brevi storie, semplici biografie, dialoghi.</p> <p>WRITING Questionario. Lettera/e-mail. Open Dialogue. Prove strutturate.</p>	<p>READING Testi di civiltà. Presentazione di materiale autentico: riviste, giornali, articoli.</p> <p>WRITING La lettera Il dialogo su traccia, da costruire, da completare. La comprensione del testo. Il riassunto.</p>	<p>READING: Testi di civiltà. Presentazione di materiale autentico: riviste, giornali, articoli</p> <p>WRITING La lettera. Il dialogo su traccia, da costruire,e/o da completare. La comprensione del testo. Il riassunto.</p>
--	--	--	---	---	---	--	--	--

				<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p> <p>Plurale dei nomi regolari e di alcuni irregolari</p> <p>Pronomi personali di prima e terza persona singolare e plurale.</p> <p>Alcune preposizioni di luogo</p>	<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p> <p>Suoni e ritmi della lingua inglese.</p> <p>There is/There are.</p> <p>Articoli deter. e indeterminativi</p> <p>Pronomi personali sog.</p> <p>Present simple dei verbi</p> <p>To have e To be</p> <p>Rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p> <p>To be.</p> <p>To have.</p> <p>Present simple.</p> <p>Present continuous.</p> <p>Do/does.</p> <p>Don't/doesn't.</p> <p>Can/can't.</p> <p>Must/mustn't.</p> <p>Articles.</p> <p>Adjectives.</p> <p>Pronomi personali complemento.</p> <p>Aggettivi e pronomi possessivi.</p> <p>Aggettivi dimostrativi.</p> <p>Avverbi di frequenza.</p> <p>Plurale dei sostantivi</p> <p>Avverbi di frequenza.</p> <p>Espressioni di tempo.</p> <p>Parole interrogative.</p>	<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p> <p>Il passato del verbo essere e avere: forma affermativa, interrogativa e negativa.</p> <p>Il passato dei verbi regolari e irregolari.</p> <p>L'uso di did / Didn't.</p> <p>Comparativi.</p> <p>Superlativi.</p> <p>Nomi numerabili e non numerabili.</p>	<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p> <p>Il futuro intenzionale.</p> <p>Il futuro con will</p> <p>Forma passiva presente e passata.</p> <p>Il passato prossimo.</p> <p>La duration form.</p> <p>Discorso diretto e indiretto.</p> <p>Should / Shouldn't.</p> <p>Passato progressivo.</p> <p>Periodo ipotetico di I e II tipo.</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	---